Projection de films, rencontres avec des réalisateurs et des scientifiques

programmé par Rachid Oujdi

Au CRIJ, le 4 Bis 14h30 à 19h sans réservation



14h30

15h30

La grande invasion

Un film de Stéphane Horel (Mosaïque Films, 2010, 52 mn)

Notre quotidien est farci de produits chimiques. Ils sont partout y compris dans nos corps. Pour les scientifiques qui interviennent dans ce documentaire, cette imprégnation chimique n'est pas étrangère au développement des maladies modernes : du cancer du sein à l'obésité.

Rencontre avec Stéphane Horel, journaliste et réalisatrice du film



16h

17h

Parce que vous ne valez rien

Un film de Olivier Sarrazin (Real Productions, 2009, 52 mn)

Déodorants cancérigènes, rouges à lèvres qui plombent le foie, crèmes de jour stérilisantes... Mais qu'y a-t'il dans nos cosmétiques ? La réglementation sanitaire des produits de beauté dans l'hexagone est encore balbutiante. Les alternatives d'une cosmétique naturelle existent et les fabricants s'engouffrent dans cette nouvelle brèche « bio ». Pourtant aucun statut n'est encore reconnu à cette cosmétique différente.

Rencontre avec Bernard Jégou, biologiste

directeur de l'Institut de Recherche sur la Santé, l'Environnement et le Travail (IRSET) et président du Conseil Scientifique de l'Inserm



17h30

Hommes, femmes sortir des stéréoptypes

Un film de Philippe Thomine (Videoscop, 2009, 37 mn)

Ce documentaire donne la parole à des chercheurs de différentes disciplines, à des artistes, à des citoyens. Ce faisant, il remet en cause nos certitudes. Et si elles étaient une invention des hommes et des femmes, qui prend corps et se réalise, puisque tout le monde y croit ?

18h10 Rencontre avec un scientifique



18h30

Histoires de guêpes

Un film de Jean-Philippe Macchioni (Aster Production, 1993, 26 mn)

Au plus fort de l'été, les guêpes accompagnent bien souvent nos repas à la campagne. Insolentes et tenaces, elles nous font peur, piquent parfois, mais que savons-nous d'elles ? Suivez la vie d'une colonie depuis sa naissance au printemps jusqu'à son extinction à la fin de l'automne.



■ ■ ■ ■ Salle Hubert Curien 14h30 à 18h30 des Champs Libres réservation conseillé au 02 23 40 66 00



14h30

15h15

Le bruit des vagues, hypnose et douleur pourquoi et comment ça marche ?

Un film de Michèle et Bernard Dal Molin (Advita Production, 2009, 38 mn)

Pour soulager une douleur aigüe, chronique ou gérer un traumatisme psychologique certains patients ont bénéficié de séances d'hypnose. Ce sont des temps forts qui ont transformé leurs vécus. Mais comment fonctionne l'hypnose? Est-ce un état naturel ? Quelle est son action sur le système nerveux ? Quel est son champ d'application '

Rencontre avec Antoine Biov

Enseignant au Laboratoire de Psychopathologie et de Psychologie Médicale (LPPM) de l'Université de Bourgogne et hypnothérapeute au sein de l'unité de prise en charge des douleurs et des soins palliatifs du CHU de Bicêtre, il assure des missions d'expertise et poursuit ses recherches sur le traitement de la douleur par l'hypnose.



16h

17h30

La Consultation

Un film de Hélène de Crécy (Arturio Mio, 2007, 90 mn)

Dans le cadre des Docs en stock au musée, en partenariat avec le musée de Bretagne

À travers le quotidien d'un médecin généraliste, ce film propose une investigation de la pratique médicale d'aujourd'hui, médecine qui, se spécialisant et se modernisant à outrance, fait parfois l'impasse sur ce qui autrefois la fondait : la consultation et l'examen clinique. Autant d'humains que de pathologies, autant d'histoires que de maux, autant de situations que d'enjeux. Lors de chaque consultation ou visite auxquelles nous convie le Docteur Luc Perino, il s'agit de saisir ce qui se joue et se dénoue dans la relation patient/soignant.

Rencontre avec Hélène de Crécy, réalisatrice (sous réserve)