

EXPOSITION
animations
ESPACE DES
SCIENCES
AUX CHAMPS LIBRES
RENNES →

23 SEPT 08 > 15 MARS 09

DOSSIER DE PRESSE AU FIL DES ARAIGNÉES

RECHERCHES

créatrice

PRÉDATRICE

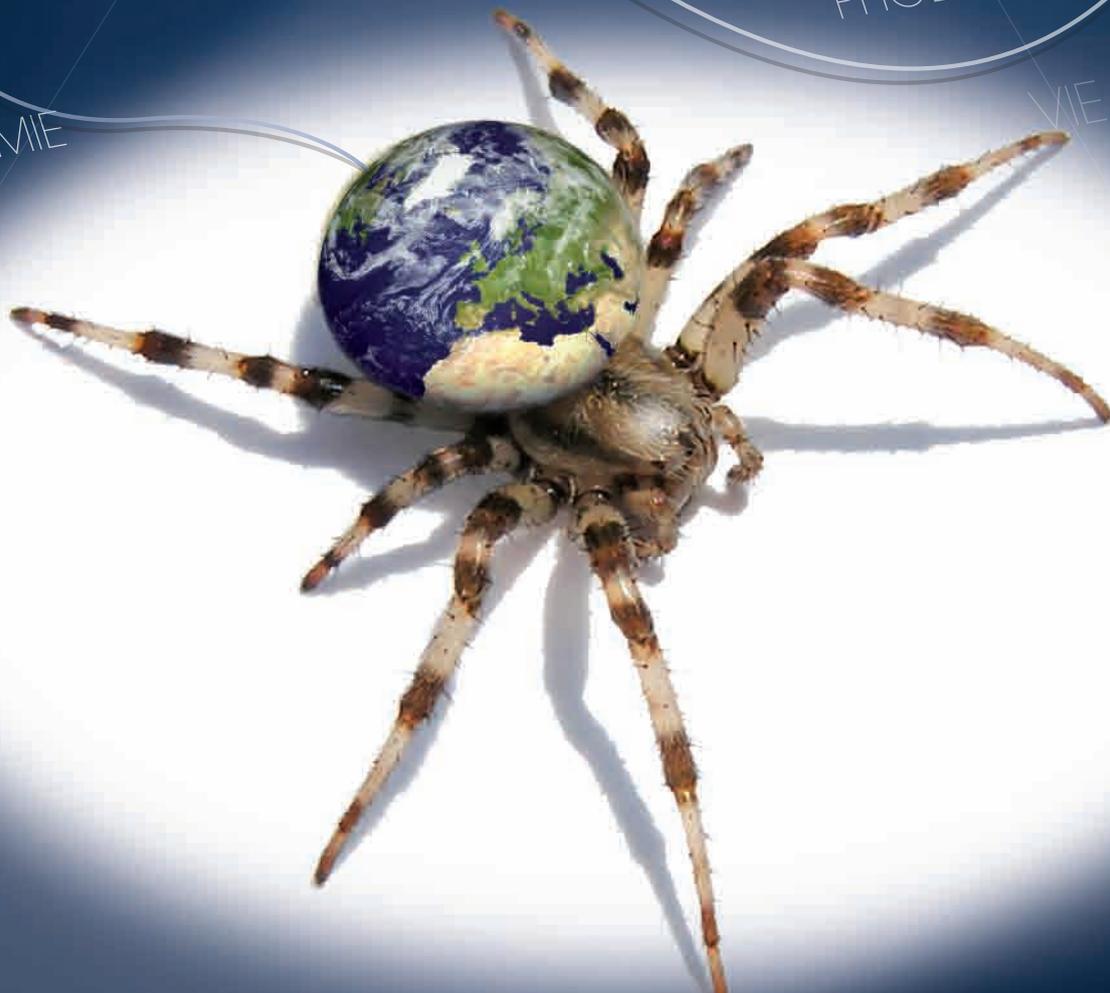
SYMBOLES

beautés

PHOBIES

ANATOMIE

VIE SOCIALE



MUSÉUM NATIONAL
D'HISTOIRE NATURELLE



23 SEPT 08 > 15 MARS 09
**AU FIL DES
ARAIGNEES**
A partir de 7 ans



Exposition coproduite par
l'**Espace des sciences** et
le **Muséum National d'Histoire Naturelle**

Approchez-vous et laissez-vous prendre...

Détestées et craintes, les araignées nourrissent de nombreuses phobies. Pourtant, elles font partie des plus incroyables créatures du monde animal. Venez découvrir leurs aspects les plus surprenants et explorer leur impact dans l'imaginaire. Vous apprendrez à les connaître et pourquoi pas, à les aimer !

... Au fil des **araignées**

Sommaire

- p 3 L'exposition / La scénographie
- p 4 Les araignées au fil de l'exposition
- p 7 Les animations / Les conférences
- p 8 Les informations pratiques

L'exposition



Issue de la volonté commune de l'Espace des sciences et du Muséum National d'Histoire Naturelle, l'exposition « Au fil des araignées » a pour but de faire découvrir, à tous, ces animaux extraordinaires.

Ne vous attendez pas à voir des bêtes poilues et effrayantes, l'exposition aborde le sujet de manière insolite. Votre parcours vous emmènera à la découverte de l'univers de cet animal depuis les aspects surprenants de sa biologie jusqu'aux mythes qui lui sont liés. Des objets de collection, quelques spécimens vivants, d'autres modélisés, des films, des images et des dispositifs utiles à la compréhension de l'araignée sont présentés en 3 parties :

- 1) Surprendre le visiteur
- 2) Explorer les clichés
- 3) L'avenir d'une fructueuse collaboration

« Quelques gouttes de rosée sur une toile d'araignée, et voilà une rivière de diamants » (Jules Renard)

La scénographie



A contre-pied des idées reçues, la scénographie évoque les caractères d'élégance, de raffinement et de précision de l'araignée.

Chaque élément met en lumière un sujet précis sur des meubles blancs, lisses, ronds entre lesquels le visiteur aura envie de circuler pour explorer l'araignée comme un diamant : facette par facette.

Pénétrez dans l'exposition et traversez des structures représentant des fils perlés de rosée. Approchez-vous du « galet de la diversité » et découvrez toutes les formes que peuvent prendre les araignées.

Puis, explorez l'anatomie et le comportement de l'animal grâce à des sculptures inédites et surprenantes. De la baignoire au dreamcatcher, autant d'objets insolites qui jalonnent votre parcours et qui permettent de mieux comprendre la fascination des hommes pour cet animal.

Enfin, entrez dans un espace où vous prendrez conscience de tous les axes de recherche : du fil de soie, en passant par le venin, et jusqu'à l'écologie, qui rendent l'araignée si importante pour l'homme.



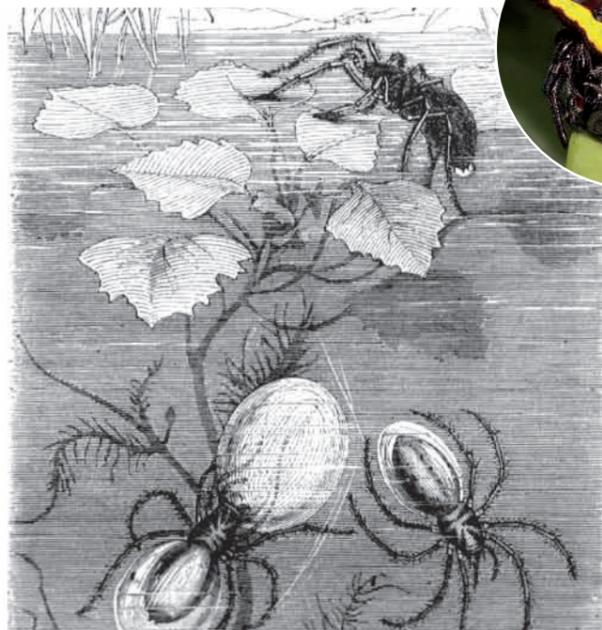
Dans chaque espace, **des « bulles sensibles »** contiennent les éléments susceptibles d'effrayer certains visiteurs. A vous de juger si vous souhaitez y rentrer !



① Surprendre le visiteur

Un monde insoupçonné...

« **Scène de crime** » Insectes, acariens et araignées... sous vos pas, il existe une faune luxuriante et insoupçonnée !



L'argyronète : une araignée aquatique



« **Les argyronètes** » Observez cette espèce surprenante qui vit dans une bulle d'air sous la surface de l'eau. Elle témoigne de la capacité des araignées à coloniser tous les milieux.

« **Galet de la diversité** » Formes, tailles, couleurs, découvrez qu'il existe plus de 1600 espèces en France, dont beaucoup ne sont pas aussi laides qu'on veut bien le dire. La sculpture présente 70 photos d'espèces différentes et cinq modèles agrandis de spécimens particulièrement surprenants.

« **Etre ... ou ne pas être une araignée** » Araignée ? Insecte ? Comment les différencier ? La reconnaissance des araignées n'aura plus de secrets pour vous !

« **L'îlot des ancêtres** » Des araignées emprisonnées dans l'ambre depuis 30 millions d'années ? Aurai-elles colonisé la terre ferme bien avant les dinosaures ?



Bulle sensible : Face à face, un extrait de série Z dans lequel des araignées géantes s'en prennent à l'humanité, et un terrarium vous présentant la mygale bretonne.

② Explorer les clichés

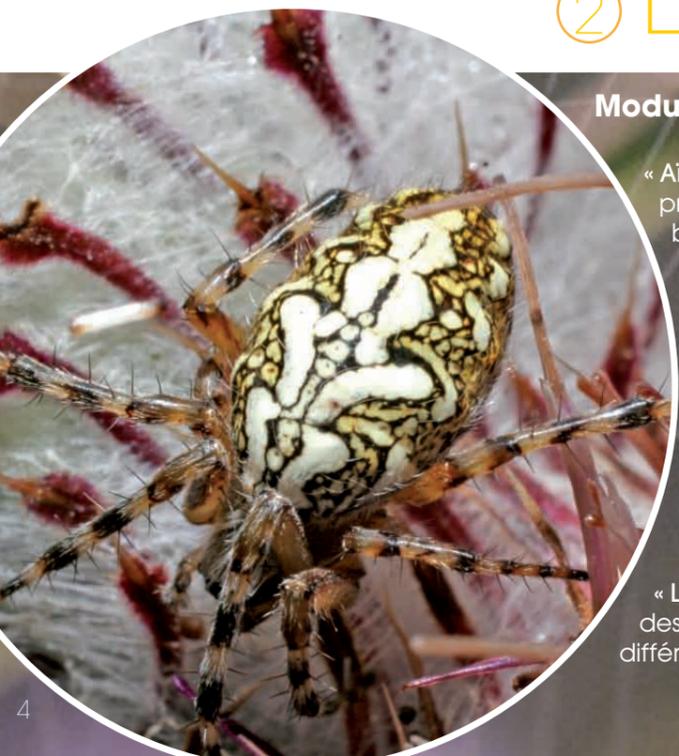
Module « Le poison des veuves ».

« Aïe, ça pique ! » Une piqûre d'araignée ? C'est peu probable ! L'identité des véritables coupables de vos boutons et démangeaisons vous est révélée.

« **La forêt des tueurs** » L'homme a une crainte inavouée de se faire engouffrer par les araignées. Mais pourtant elle sont les poids plume dans le palmarès des animaux dont le venin est dangereux pour l'homme. Ici la petite bête ne mange pas la grosse !

« **Les Légendes urbaines** » Approchez- vous et écoutez des légendes amusantes, parfois surprenantes qui entourent ces animaux !

« **Les araignées dans la maison** » Qui n'a jamais pourchassé des araignées avec un balai ? Une maquette vous révèle les différentes espèces que vous hébergez



Module « Pris dans la toile »

« **Les toiles** » Il y a mille et une façons de tisser une toile. Des images stéréoscopiques vous permettent de voir en 3 dimensions des toiles en nappe, en hamac, en chaussette...

« **La chasse** » Découvrez, grâce à un module interactif, comment l'araignée détecte la présence et l'emplacement d'une proie sur sa toile. C'est une technique de chasse connue de tous mais ce n'est pas pour autant la seule... Il en existe bien d'autres qui vous sont présentées dans 2 films.

« **Le déplacement** » Un film, des photos microscopiques et une maquette vous expliquent comment les araignées arrivent à circuler sur leur toile sans s'y engluer. Des échelles à araignées dans les baignoires anglaises... A quoi cela peut-il leur servir ?



La femelle et le mâle néphile



« La fascination des hommes »

Du dreamcatcher d'Amérique du nord au masque Vanuatu... leur signification vous est révélée au travers de légendes témoignant du respect voué aux araignées dans certaines civilisations



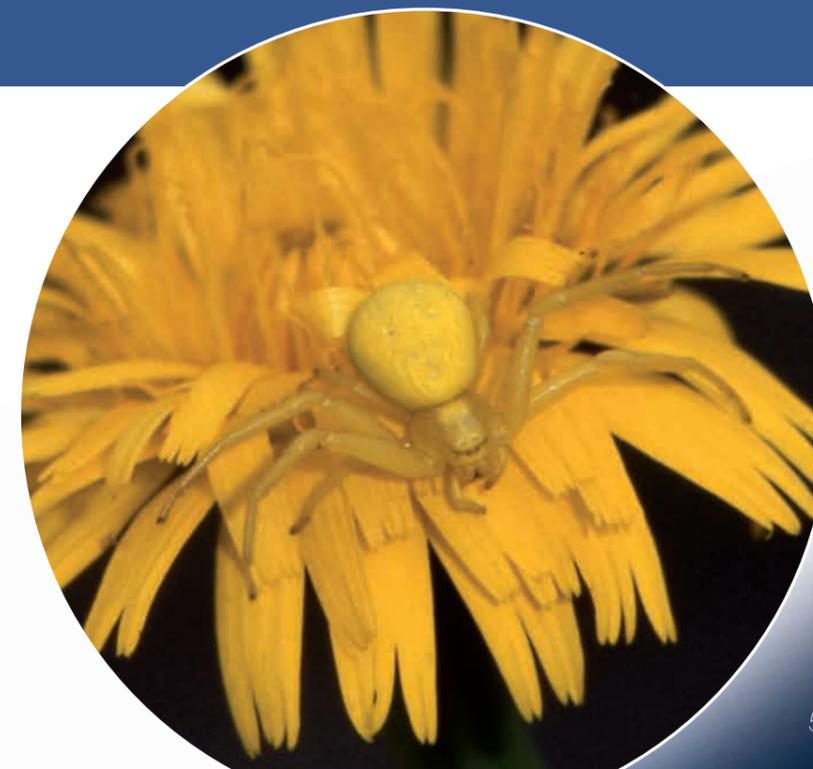
Masque araignée ethnique Bété, Côte d'Ivoire

Module « Danse nuptiale, danse fatale »

« **Trouver le partenaire** » Femelle araignée cherche mâle. Aidez-là à choisir ! Ce n'est pas si facile de trouver le bon partenaire, une maquette vous explique les mécanismes complexes de la reproduction. Encore faut-il rester en vie ! Découvrez dans un film comment certains mâles évitent de se faire dévorer par leur belle.

« **Femmes, maternité** » Un film et un diorama vous montrent que bien que mauvaises épouses, les araignées n'en sont pas moins de bonnes mères.

« **Cycle de vie** » À l'aide d'une sculpture, suivez la vie trépidante d'une araignée de ses voyages au gré du vent jusqu'à la dernière mue !



Module « La mygale et la fourmi »

« **Les prédateurs** » Mais qui sont les prédateurs de l'araignée ? Vous serez surpris qu'une guêpe puisse attaquer une mygale !

« **Le camouflage** » A vous de retrouver les araignées dissimulées dans leurs milieux naturels ! Attention, elles sont expertes en camouflage et mimétisme.



Bulle sensible « Pause caresse ».

La matutu est une mygale qui ressemble à une peluche. Osez-vous pour autant tendre la main pour la caresser ?

③ L'avenir d'une fructueuse collaboration

« Arachnée, divine tisserande »

Depuis toujours les hommes ont admiré la beauté et la qualité de la soie d'araignée. Des films, des objets insolites et des photos montrent comment l'araignée produit son fil de soie et comment les chercheurs tentent de le reproduire. Des gilets pare-balles en soie d'araignées ? Il s'agit d'un des matériaux les plus résistants qu'on connaisse !

« Arac anatomy »

Que ce soit le fil de soie, utilisé comme fil de suture, ou encore le venin, utilisé pour la fabrication de médicaments, de nombreuses applications dans le domaine médical sont désormais possibles. Bientôt, un viagra à base de venin d'araignée ?

« Un partenaire écologique »

Que serait un monde sans araignée ? Imaginez-vous sous 1 mètre d'insectes ! Partenaires écologiques incontournables, les araignées pourraient remplacer avantageusement les insecticides utilisés pour nos cultures.



Bulle sensible : « Le dîner »

Un plat de mygales grillées au dîner, ce n'est pas très appétissant ! Pourtant, c'est une véritable friandise au Cambodge.



Les animations

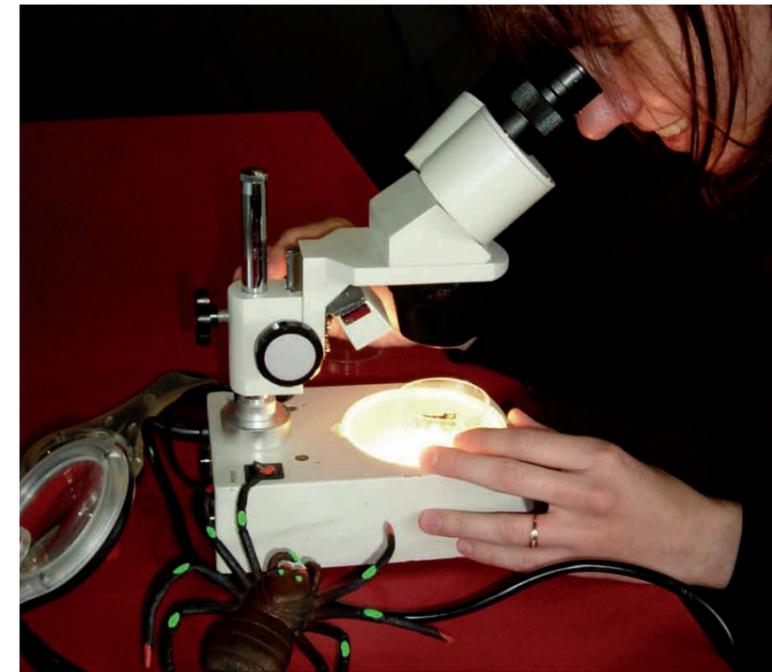
Grand Public

- Mardi, jeudi, vendredi 17h30
- Mercredi / Samedi / Dimanche 14h30, 15h30, 16h30, 17h30.

LES ARAIGNÉES SONT NOS AMIES

Il y a beaucoup à découvrir sur les araignées ! Un médiateur de l'Espace de sciences vous propose de faire le tour de vos questions et peut-être de briser certains de vos a priori. Une maquette d'araignée permet de présenter son anatomie et ses caractéristiques. Il s'agit de découvrir les critères qui la différencient des insectes, mais aussi d'explorer ses comportements extraordinaires. La chasse, les toiles, la reproduction... tout est prétexte à découvrir l'incroyable diversité existant dans le monde des araignées ! Des images, des multimédias et des coups d'œil dans le microscope vous permettront de découvrir la vraie nature des araignées. Pourquoi ont-elles mauvaise réputation en occident ? Quel danger représentent-elles pour l'homme ? Il est clair qu'elles sont plus utiles que nuisibles : ce sont des partenaires écologiques indispensables au maintien et à la régulation de la diversité.

Et oui : les araignées sont nos amies !



Groupes & scolaires

A partir de 7 ans

Exclusivement sur réservation (02 23 40 66 00)

- Mardi / Jeudi / Vendredi de 9h00 à 10h15, de 10h30 à 11h45, de 14h00 à 15h15 et de 15h30 à 16h45.
- Mercredi de 10h30 à 11h45

DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

Conférences scientifiques tout public

Les Mardis de l'Espace des sciences :

20 h 30 / Salle de conférence Hubert Curien
Les Champs Libres

• 23 septembre 2008

Christine Rollard, Maître de conférences au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris, et **Alain Canard**, Professeur à l'Université de Rennes 1

« Il était une fois la vie des araignées »

Méconnues et pourtant mal aimées, les araignées sont loin de toutes ressembler à celles, sombres et vives, qui investissent nos maisons. Leur mode de vie est particulièrement original, excepté si nous le comparons au nôtre, mais il ne serait pas scientifique de le faire, aussi l'exposé tentera de rester descriptif.

• 4 novembre 2008

Frédéric Ysnel, Maître de Conférences à l'Université de Rennes 1

« Les araignées en pointe ! »

Si le monde des arachnologues ne compte pas beaucoup de chercheurs, la recherche sur ce groupe a beaucoup avancé ces dernières années avec des résultats sur le venin et la soie, et aussi en phylogénie et en écologie.

Espace des sciences

www.espace-sciences.org

L'Espace des sciences est une association de loi 1901, créée en 1984 est le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de Rennes. Il est labellisé « Science et culture Innovation ». Il bénéficie du soutien du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, du Ministère de la Culture et de la Communication, du Conseil régional de Bretagne, du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, et du Conseil général du Finistère et de Rennes Métropole.



Exposition

Ouverture au public

Mardi / Mercredi / Jeudi / Vendredi de 12h à 19h (21h le mardi)
Samedi / Dimanche de 14h à 19h

Groupes et scolaires

(Exclusivement sur réservation)

Mardi / Jeudi / Vendredi de 9h à 10h15, de 10h30 à 11h45, de 14h à 15h15 et de 15h30 à 16h45
Mercredi de 10h30 à 11h45

Renseignements et réservations

au 02 23 40 66 00

Tarifs

Plein : 4 € (expositions) / 7 € (expositions + planétarium)
Réduit : 3 € (expositions) / 5 € (expositions + planétarium)
Gratuit pour les moins de 8 ans accompagnés

Animations grand public

Tous les jours

Mardi / Jeudi / Vendredi à 17h30

Mercredi / Samedi / Dimanche à 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30



Visuels de l'exposition

Le visuel et des illustrations de l'exposition sont disponibles, en téléchargement, sur le site internet de l'Espace des sciences,

www.espace-sciences.org ou sur simple demande au **02 23 40 66 40**

Copyright : Espace des sciences, Bernard Le Garff, Sylvain Lefebvre, Pierre Gautier, Estelle Maugras, Juliette Dupuy.

